

المواوراس کے نفس عیسوی سے زندگی نیلو

یہاں و عدہ نہیں ہوتا ہے جو میا ہو المبی لیلو

ان کو کہتے میں ایارہ وہ میں اٹل دیل فیزاں و حدال کرکھتے ہو

بشيرالدين بي محود احدُان كو كيت بي ابره و بي ابل دل فراب وحدان كوكتين ابن داد المن كار المن كوكت بي البركار وان احرد اسود ان كو كت زي

وه جلوه جل کے مقر سنتظر مودان بی ہے کے میں موعودان میں ہے کے میں موعودان میں ہے

نہے تفدیر پور پاک دعالیکر بر آئے ہیں | انہیں دینے کواساب وفالیکر برآئے ہیں برایت کے بیل است میں ایک برایت کے بیل است کے لئے اور بری میں مدالیکر برآئے ہیں است میں است کے بیل است کے بیل است کے بیل میں است کے بیل میں است کے بیل است کے بیل است کے بیل میں است کے بیل است کے بیل میں است کے بیل است کے بیل میں است کے بیل است کے بیل است کے بیل میں کے بیل کے بیل میں کے بیل کے بیل کے بیل کے بیل میں کے بیل کے بیل

سنو! جوافظ تخلے منسے دلی مذب ہوجائے جوہو ارشاد عوم منتقل می مذب ہوجائے

المحالب منظر کو بھر دیدار ہو ان کا مغر معرصد سوئے فادمان زار ہو ان کا مناع فلدیور یہ کے سے ایش ہو مائیں جربارہو ان کا مناع فلدیور یہ کے سے ایشار ہو ان کا مناس سے فیش ہو مائیں جربارہو ان کا

رہے سابہ ہادے سر پران کے جود بہم کا رہیں معلم کا رہیں معفوظ ہر شرسے کہ یہ قبلہ ہیں عالم کا

پاس شره می سے اگر کوئی معاصب جانا جاہیں۔ و تبلیغ کا جی اجھا ذریعر اور موقعہ ہے۔ اور شخوا و بھی معقوبی ہے درخواسیں بنام اسر عبدالرحمن صاحب بی اسے ، کوچر میا اسر الشر معاصب بلیڈر ۔ کٹر دوجیل مجھ امرت رواد کی اس ماری الم بالی میں بالی میں المول کے المان موادی کو المان کو الم

احدیث کی طرفدانعالی کی امر نازه سندر بی نازه سندر بی کابل بین ظالمانه قتل کابل بین ظالمانه قتل ایک دراحیری شهیدردیا

نظر بھیجے والے اصابی ساتھ ہی برہی ارتبادہوا اسے کہ جلد سے جاران کی نظر شائع کی جائے ۔ اور اگرفیہ دن تاک شائع پر بہو سے ۔ قوج ہات دریافت کرنا شروع کو دیتے ہیں ، اور بھی ٹو نا دامنگی کا بھی اخمار کر ہے ہیں کو دیتے ہیں ، اور بھی ٹو نا دامنگی کا بھی اخمار کر ہے ہیں فرد اجمار گذراً اس جے کوئی فظر طوکا فرداً اس کے میں کوشش کرتا ہوں کوجس تر تیہ کوئی نظر مومول ہو۔ اس تا اور ایک مولو در مانا جا ہے۔ کوئی نظر مومول ہو۔ اس تا اور اس تا اور اس تا اور اس تا ہو۔ اور اس تا اور اس تا ہو۔ اور اس تا ہو۔ اور اس تا ہو ہو ہیں آئے ہو اس تا ہو ہو ہیں آئے ہو ہو ہیں آئے ہو ہو ہیں تا ہو ہو ہیں ہو ہیں ہو گائے ہو ہو ہو گائے ہو ہو گائے ہو ہو ہو گائے ہو ہو گائے ہو ہو ہو گائے ہو ہو گائے ہو ہائے گائے ہو ہو گائے ہو گائے ہو ہو گائے ہو ہو گائے ہو گائے ہو ہو گائے ہو گائے ہو گائے ہو ہو گائے ہو گ

چونورون می در الماسی این این این الله کے ملا مان می این این الله کے ملا مان می این این الله کے ملا مان می مور الله می اور محظے میں مان می مور را انہیں مناور دیا گئی ایم مناور دیا ہے جو اور ایم ایم مناور دیا گئی ایم مناور دیا گئی ایم مناور دیا ہے جو اور دیا ہے جو اور ایم مناور دیا گئی دارش ہے جو اور دیا ہے جو دیا ہے جو اور دیا ہے جو د

اخيار احرية

است احزت عليفة ميح الى ايده السريفره انترزى ان دو سفرورب كمتعلق كنى انگرزى وم وراوي اجا بدي ان عران ك والان الماد كى وف سے مارجمي رہے بي ما درانشا دالنرجيس كے ويخام افيادات قاديان ينبي آئے- اس لئے بيس ورسه فرر اطلاع ليس بوعتى - جائي سيسين كيار كى فرمنصورى كے ايك دورت سے دى - اور اندين يى ك كاترجم بكرم مكمنوس ديكما كياريس الكرزى جانفداك احاب اس بات كافام امتام واوي أفظ بين ابي تتهر كى لا تبريرون ين اس يات كا خطوهيت سے خيال ركبيں -يزان اخارون كالبى جوان كے كسى دوست يا اوركى مورا شرى كے اس أت بن كر الاكوى تار يا خريام معنون صور بالبلداحدير كمنعلق مور وابن معفرور وفر الغفس ين اطلاع ديم مشكور فر اول ريسفي كانت أن جا جيئے۔ شاعوصاحات است بدر معزت فليفة أمينان لدار سن ايده السرتعالى كيورب تنزيين 上上上上して上上してしたことが יצישני ועונים ב ביל או בין או בים ایک ندایا بنظم شائع کرنے کا موقعمل راہے رسکولاں کے ساتھ ہی آیا۔ شکل میں بیش آرہی ہے۔ اور و ویرکہ

انجار الفضل ويال وارالهان - المرتمب

فير ١١٩ يور ١٢ ر١١١

Digitized by Khilafat Library Rabwat الرحمان الرهيط المعلى الرهيط المعلى الرهيط المعلى الرهيط المعلى المراكة الرحمان الرهيط المعلى المراكة المعلى الموال المال - مورخ الرسميد المعلى ال

والمعرف المالية المالية المعنى المالية المالية

بهاین دیجیا ورسرت ایگرامالات

(مكرم مجانى عيارين احتاياتى ك فطوط سے جالات مرتب كيانى)

سر اگست من او کوهن ما محید اعلی کم شرکه ما کالم بالغ کما الافقار جوکه ای کی در خواست برجمنور این منظور فرالیا تقار ای باده ی پرایجویث بحرش کورش کمشنر ما عب کوهنور کے برایجویث سکوش کے ذریعی شیلینون براطلاع کی گئی۔ کرهنور بیر اول سے مصافی کر بینگے۔ کیو بخریر اطلاع سے شرعاً ممنوع ہے۔ قبل از دفت ایس بات کا اظهار افترون ا مخفار تاکہ دفت برکوئی دفت داقع مذہو ،

برائورف مركوش فارس فارس ات كووف كيارا وريم پوچها كه دُير مه نيخ آب تشريف قرلا بينگ ، كهديا كي كه ال دُير مه نيخ حضرت معاصب تشريف لا بينگ ، م

وعوث جار بيت المقدى كرسي ويمن مفتيما الضور اراكست واربح كے بيداس كے كان پر بيو يخ مفتى صاحب جواس علاقه كى حكومت بي سيريم كونسل عصدری ویدو گردوساد کان کے دروازمید حمنورك استقبال كے سے موجود سے رمصافح اور سلام کے بعد صنور کو ایاب دین دالان یں کری بریما نضعت كبنية كاكفتكو جو تي ربي ، اورطالات مفراو مالات بليخ اورشنوں كے مالات معلوم كرتے رہے۔ صرف الميقة المريح كاوي سي الفتاكو بين موني و ورصفور عىى يى جاب ديتے دہے۔ صور كوسيس على اورقس زبان بولتے بوئے سار دوكسى قدر جران بوا- اور يوجها عنی آب ع کہاں پڑھی ہے۔ صور سے در مایا۔ ہمادے امام عليالسلام بالى مبلدكا كم يدكم بم لوك والت كم كازبان كوزنده ريخيدى كوسش كرين اورايى دوسرى زمان عربی سائس رتاکه عالم اسلامی می اتحاد اور وحدت قائم ہو سے - قادیاں کا ہر گھراس بات کے لئے ایا۔

مدرم كاكام كررع بعد اورفاص فوريراي تعليم اور

معوال و بواس ملا و مال شروع كري ترت ما موسال المراح المرا

اس المحاصي ديديا رقيب المالية المراب اور بيشه معنورالتارية المحاصي ديديا رقيب المراب المراب المراب المحاصيل المحاصي ديديا رقيب المراب المراب

ورلف مورك بروري مراب بين المح معزت ما حدائي المقد المراب الما المراب الما المراب الما المراب المراب المراب الم المراب ال

علوم ع بی تروی کے سے ایک کائے قائم ہے بیں ون بیس دن کے قریب مکہ بحرمین وبیب کا کھی سیاریا م رہا تہا رغون ومصری تعلیم عاصل کرنے کی تقی سگرایا م کے کی دھرسے کے کو فیلا گیا۔ واپسی پر انجھے مصری داخلہ سے دوکا گیا۔ قرنطینہ تھا دان دھرسے میں واپس قادیا علا گیا۔ برج کھے وہ وات ہوں۔ صرف قادیان کی آب دہواگا اللہ اورصفر ت سے موعود کے کم کی تعمیل میں ہے۔ اورصفر ت سے موعود کے کم کی تعمیل میں ہے۔ اور صفر ت سے موعود کے کم کی تعمیل میں ہے۔

ان اور اسے مفتی صاف و قاصنی صاف اور دور مرکز مامزین برگراور می مفتی صاف ورائی کاردوائی کی تفصیل مامزین برگراور می این منافر اور ای کاردوائی کاردوائی کی تفصیل منکرا در معی بہت متافر اموے اور فرے اور فرے اور اسے اور اسے مام کا تفارت مام میں سے ہرایک تفارت صاصب فان اور دور سے دوگوں سے کرایا ج

ورو كوى اياب كمنشك ويب إسطرع اي چاروی برقربی-آخرجار کامیز تیار بوگیا اخ صاحب فانزفيا دب عن كيا- كرصنورها رفض فرا كے لئے تشريف لے طلبی ۔ جنائ مستور مع كام فدام عادى ميز رتشر بين في كف جهال عاد - كيا يكث اور مخنف اقتام كے بيصل وغيره و بينسے في ادراسي ہوئے تھے رصاطب فان معنی ماصب معزت کے دائی المحق منه اورقاصی صاحب صنور کے بائی ا تھ ان دووں کے بعددر فوں طون معنور کے غلام حب ذیل منفى ما فظردش على معاحب - ذوالغقار على مان معاهب جود برى فتح محرفان ماحب اورشيخ عبدالهمن حب معری - معزت میاں تربین احدصاحب رمولوی حمیمین يضخ معيقوب على صاحب عوفا في و واكر صنرت الترصاصب. مودبرى مخررشرلين معاحب الدعبدالهمن قادماني المرح اس دعوت بي تصرف ميت كل كياره أوى م محداور ٧ دومر لوگ سے چنیں احرف نامنی ماحب اور قاصی تبر اورا كل ور لوجوان اورام صاحب وهيرع شرياب مق

by Khilafat Library, Rabwah ناكر العرادة يعورت اورروى تومات نامى ون عى الما وقت الدرا في موسى مراسي مروس المرادي كر ما USI DEELECTURE CONTROLES ما تم التو المعنى المنظمة والمنظمة المنظمة الم ادر رائي او تون موا - ومعلوم كرے - لاكبول أ - يمل ك كام م - اور كمال عامل كي يواسار ع مي الع كيك خوب موقع لى كما - اورسار معترى الك سرع دور عرب الله الله و المرت و في يسلان بهت می خوش معدم ہوتے کے میں دو کو کی اوجہوی عباری يندمودى بالعامة سفرك عقامان وملع كالتي می و دولی الا سوی سے آئے کا یالوگریس ماز - 2 - word - 2 c ال الحق مع راب مار عالم الوجودي - ال عالم مات فيت كرس موف كافوب ي تبرت موتى -انتاعي لم

> البودي على المسمال الماسيوري في الله المانية الدعوفا في صاحب كو بودول كے مقادم اللے كا عرف سے معا جور دائی کے دن آخری ادفات اس کے بادا چی بیلے سے انتظام واطلاع کر رکھی تھی ۔ان کے رہے تھے۔ علاداما علمع محقے -ان سے ماقات ہوی -نعض سوالا كي كي ان كي ان محواب من ان بعودى علاد من ما برافتال مقا-ده ول بلقي - رحماناك موسي سي وي ى مى س ا دے گا۔ ت مى ماك بول كے ۔ اورصى ي مسيداقفي كاندرواص بول كي حيال موسى المن الما - ت ما عدى داوار ول كے ساتھ الكار روقے اور سلا مے بی رسکے ۔ اور و عاشی کرنے رس کے بوت ایک رحمت منی سادر الد کا نصل مقا مهماری علط كاربول كى وحد سے عدا مالان بوا - الد بوت كا دروازه ہم د بندے کس مسام صدائم سے تون ہوگا سی سے گا۔ اور ہم اس کے انفامات کے دارت ہول کے ت اندروافل بول کے ۔ الا ال

الحدالله- في أوازس أ في ليس-

ان كو صرت ي موعود كى خبرسناى كى - قر ده معرت در الرح نامرى كے ساتھ کھے السى بے طرح مداوت ور بغض ر کھتے ہیں ۔ کہ اس جن کی وجہ سے کوئی بات ان کی مر اور افرای می ما فط صاحب فرمات سے ۔ کر کہا ہے تو عالم من عمرس بالكل عابل -

مفرت ما محالی کورند کے ہاں رصر کشن ماصب اور دوالعقاريلى فال ماحب كويرماض كے إلى سے

كيمسل واقع ہے ۔ الوكسٹن اسے دی ی کورزما وروازه ر کردے کے النوں نے رقع کو صنور کا استقا الماس روم مي الح كيا -جمال من ليريال محى مفل لالول سے کوی تعارف ندرایا کی - اوران کوسلام کی مزكما كما المنتوه واي على يركون وكن - اى دراف اي س صنور کھوڑی وار منعے رہے۔ اور سموی انگیری اس کے بعد تورزمام سے عرف کا ۔ کدھائے کے واسط لترلف عصى منائخ عوركما يذكره

الما المريد كالرد الرين عنا - كمانا صرت ما . في اورصنور كفام في سي ما ي سي كما يا ليى كاشابيد مع إلخاس ليا - الدهيرى الله إلخاب صرف ليعتب ادرا الحريزي في لفتك و كورزما في فالمب رانيا - اور الرصفور في سليس أكريزى مى الى سى ناتى شروع كى - ترجان كى ضرورت باقى نه رى - اور بنه في النشاء الترريع في يتعنور في اس بعلبيله كي تمام طالات سأاسيّ - اورخوب وا تف كريا اور برگفتگو دانسی تک جاری ری سیلسا کی بیلیم صفیا تاريخ ـ وسعت المهيت بزنن سب باتن ساقيكن جن کوگور زائے نہاست دلمسی سے سا معنورے مندوستان کی سیاسیات کے معلق بھی اس سے گفتگو لى - اورلوكل حافات (القدس) كيمتعن كي محرورة اس من محسلوم کے -اورمشورے دے ۔ من كواس في وي ادرون كانكاه سعد كاننا اورخوش ہوا۔ ر وائلی کے وقت اس مے ایک نقشہ تام فلسلين كا دكها با - كره مردارجوسامن نظر آناتها و کھایا۔ اور جود کور لور درجواست رہے و وکھا

المصفل وسق کے نام دوسری سن بددم کے نام آئی

عامان المعارك أيا عن بن المت تعرفيف اور عزت كالقا رستال کے اور کیا۔ کرمی تو است می انٹرسٹنگ کھا جھا بونا . اگراب اور ممرے - اخرس صور کوایا باع دھایا۔ الموسي على المصوراور في المحال تو والديوا الدواى مي عارم كے كے در اللے - ياں ما سيشن رلى الفريسك تيارد كما كالعاصفرت ماحب في كاز فروالمرباطائن راهامى مادرسين كور دانه بو كي-محرز الطائع حزت ما حب كے منور عوض كيا - كراس ك رملوے القارشر كو اطلاع كردى ہے ۔كدوه آب كالى كامرطرح سيخال ركس را وزهفا ك ومراك محارف

كالمى خوالي - اور بار بارك - كرم وت فرور وتعس -

كونكر بروت قابى ديدمقام ب مفرت ما حب فاوايا

اس موركرونكا - كارى بالصف روانه بوى - اوريم لوكون

في مت المقدس كوفحت مرى نظامول سے و كا -

المعتبين كالدى ورأسى ما ترب المقدس من نعب ك يبودى اورعيسا ى س مبودى مالدارس - تاج اور برسيد جدول برمتازم تعلیم ان می زیاده سے مسلان نسبتاً وب مي مرمتكرس ماورها لكرتيس مدان كانظام اورها اليي ہے۔ كرامووى ان كو تفقان بس انواسكى كے مسانو وتعلیم بست کم ہے ۔ اور ما زائر بن کی ضرات یا او طفسوف مركذاره كرمين رمنرى فروش كاكام مى مسانول كى مورى سر بازار کری می - حاجوں کو دیکھارمسان ایست خوش موستريس مسلمان ديها في مورس مصنبوط ا درمنتي بل - دود كيل الدسمري ميلون سرير المحاكر شرون يلاقي من -

مرده کا انتظام انتظام ہے ۔ گورقد معری طرز کا ہے۔ مراليي اهي طرع سے اور حي س - كريدن كاكو ي ص نظالمنس بوتا - اوران كوأسا في محاى اور بے ماکی ان مورتوں می نظریمیں آئی۔ بالکل شرافیانہ طور مر رستی می - بازارول می حلی کیری می - طررفار اور نفتارس برده اور دقار کو قائم رضی سی ابودی ورس اورسائ في رده مرقيس كرسساكيا سے۔ که ان میں کسی مد کاری اور ہے صافی ہیں ۔ اود بیت القدس ا در تبورانیا دسکے احتسرام كو تصو سنت سع المخوط ر کھا ما تا ہے۔ کوی مقام صلی مرکاری كالقدس سيسي ياياماية

إ الح سفاك منشن يرابو ي + حنفائی دی مفاسمندر کاندے پر ابت بی تو بعدوت معدد من کان میں معدد كيال كادے كاركادى ب يمندوى وجى دى كاركا سے الرائل کر دائیں مائی ہیں۔ دات کا وقت سمندرس لندو اور ما دول میں کی اور ممول کی دوئی شر کے سکانات کے جرافال كاسال نمايت ي ولكش نظامه اوروس منظر مها د حفا كمنيس رسياسي الموجي موعول كالمخت اوردلال بميث فارم برموج وتحف اورا ترف وليك فردل كولاقاعي باعاى كمكرادهم ادهم مست تع - كاسك الحفية بھی موجو و محمد مصور نے الہی کے میرد ایٹا کام کردیا۔ سامان گادی سے ہم وگوں نے ہو دی آنا را-اورسیشن كسافرفانس الكر حورتماص كاسامال حفرت ما تھے گرا درول معادی لیا یا گیا ۔ وسمندے کادے بست وبصورت مقام يروا قعي محضرت صاحب نيركاب اس بول س محرت مبال شريف احدمها حدد ووا لفقا رعلى فا صاحب وكالرحمة الدماسية مدى عدشري ماحدا عيى تريف معمل كسفل موردمات في ديا-كم لى قريسك ادى و المير ماش كونكده و الا تهريد المنة دور تھا -ادر اولا فرم سے جانا۔ اور محرق کو دائس لانا سی تحطد ميدائم من يمر المافظ دوش على صاحب شيخ منفو سال ما اورو بردى في محرصات مول بردك الك قرست وكل سي تعرب بوسين سيرايك منك كى داه يرواقع تفاء اورسى كانام داداوي الما - الى شخ مدارمن ما حدمرى مولوى ديم عس ماس وروى على ترصاصد مردن اورقا دياني م وكسيس كما فرفانه محيرے مالان ونكرميم دے باس تصاريف مع وي اورقاديا في بادى بادى بادى دات كوايره ديدهم- باقى دوست مان ادام فى ما دفيق ادبرادهرك يول رسط كالموم كم تصارات كولسندا تا تحا-مجركمى تات تع - يوليس يوننيا د اوردوض نناس ملوم يوى ع دات كالمتيماس وسول كا أوازس بت سی معادم کا فی تھیں۔ جو ہولیس کے بیرہ وادایات دوسرے وجرداد کرے گاہوں سے کالے تھے ہ

تو مجدر گرجاند ده محالان القدس کی محدمی منام معا بست واسط دها این کس معنورسند کا نام بنام بارها و دودورکست کی مان برست کا نام بنام بارها و دودورکست کی مان برس ب

حصرت کے اسمال میں دیکھا۔ جمال سے حفرت يرجاك في حقيق عيني لا أمان يرجرها تاما جا تا ہے۔ اس کے مقولی ایک قبر کسی میرصاحب کی ب- دسنا في الم - كرحفرت المصن دم ي سل الك بزدك كذر عين- ال كا قرع- اس قرك اير لكما يها الله الله دفعه الله مصودف كاندس كما - يوكيا عصاب - اورسكزات اس يركائد محى محمد كار اور منسى برا ، اس عار جمال سے حوزت عسى كاأسمال براتها با جانا أبت بل رفع التاللطان محما جاتا ہے۔ اللہ تفالے کی شبت اور تصرف نے یہ اتفاظ الكھوا ديئيں - جو حضرت عيے کے اسال يرجانے كى حقیقت کوظ بر کردے اس بر مقام القدس میں سب ے دور تھا۔ موروں برہم ہوگ کے محداقعی بر قرال وم كالى سع د ي محدث بن - ايك موده ليسن كا ہے ۔ حس كم متعلق تعما عما - كر مصرت عيان وا كرزمانه كى طرز تحرير كى نقل ب - حصرت عمان دماك منوند كے قرآن تربی براواب اور نقاط بالكل ند تھے۔ سود ولئين كے الك صفى كى تعلى حضرت صاحب كا إثاد يرحصرت ميال شريف احرصاحب مطابق اصل لے لي-"اكرداكر مكانك قرأى شريف يراعرافيات كاجواب

مولی کا خرج سان بکانے کا کرایہ ہوکہ ہایے اور ایندصن تھا۔ ایک یو لیے اور ایندصن تھا۔ ایک یو لیے دور ایندص کیا یہ

المولی الم الله المقدس القداس القدس المان الله المراكة المحد المعدس المقدس المان المحد المعدس المعدد المعدس المعدد المعد

العص اورمقامات سے ترب مصور محربين مقامات كو منتف كے لئے تتريف الم الله المسلم والأوعلي السلام كى قبريد صنور ف دعاكا - جرس سال وبكها - بحر بهايت بى شان دارعارت ب- اود تدى طرز برمحفوظ نائى كى ب - قيم جوس داندى كازمادت كوايا مقا - توسطان عبد الحسيف اس كوده زين عطائي تفي - جمال اب جرس صل نايا كيا ہے - سے ہي كريمال حضرت مرم في وفات يا في تقى دانقدس من تعنود فياس قدرمقالات ديجهد اور حضرت عيني كي تام نعل و كى علىس معنور كو د كھائى كىس - بو ائداسے انتہا تا الى الى ناول سایا گیاہے۔ اور مات کوسی نے کی کوشش کی گئی ہے معن على حورت ما حب نے د کھانے والے کا مد كى تار كى والے على برى - اور جرع قدع اورتقد فرمانى -جى برائم تد جران وما تا عقاء اود كبته عقاء خراس الساسي تا ياك مديادالا ي تنوري - من أب كي تقيد كا جوال س ساتا - نعرابول نے حقرت عدی کی بر بروکت و الكون كم مقامات نبائد بوسدين - بايس بن بوجه المعا مدوه بجمال وتول-دنين برسانات كامورتسي د کھانے کی کوشش کی ہے۔ جس مقام پر حمرت کے کے مقدمه كا فيصدروى كورنسف سنايا عما - وبال ال دنول ایک مدرسہ ہے۔ جس کا شوری ایک سلمان ہے۔ ویال حضور ديرنا مع ديم- اورسوى سے اس كرتے ديے ول فالمات مى احترام مصحفور كوسما يا راورهمى دركال كربزة المحيدة وركس كانظرك - موتاما. في المعلى العميد وول ك خيالات منك واور كرى شام ك ومن تشريف دعى ما لقدس كى تنام زيادت يو يرورما سلاول كا قعند - الكرار عاجمال تفر عدي كوصليب دى كني عيى - وبال يو ده مقامات حضرت سيع كا كرف يرف اور محما الما كو كالمرك ناے بوسے میں اوجهان وہ فرد کھائی کی ہے۔ حسوس حضرت عيى من دن مك دسے -اس برعسائيوں كا قبط د لفا في دينا ہے - مروه مجي معلوم ہو تاہے - كہ حصرت عروم کی دور اندین اور معددت کردی کی وج سے دیا۔ ودرويال محى دريتا - معزت عروم في النفف ك جابال بس كياور درواست كيد يركزناداس اداكي - ديال خازادان كا- اود دوسرى عكم خانيك اور فراجی دیا - کر اگری ای گرمایی تازی صول گا-

Digitized by Khilafat Library Rabwah

جيفاايك جيونى كالإرانيون كيسلد كيسائة آباد المراب أول كيسلد كيسائة آباد المراب أول وضع اورهاف مقام هيدوگ اكرائ المرائ المرافي المرافي

ومركس والمراب ملاقات المورك وورجاكر مين ك

الى مورت سامت اولى رام كن ماحب كواس الاقات كر الاستاك المع معيما ودلي المعاقليق می تقامیت اورافلاس سے بیش آیا۔ اورمفزت ما۔ كانام ككركاكرسولمات، دائة لي شايدكوى سامان المنظ المن المحد فروث من الدول أب يرى وت مر اول سے بھی کروں ۔ سفریں کرام ہو گا۔ گو دوی صاحب فكرية كرسائة معذرت كى الخصرى تفتلونونى عرت صاحب كانام اور تجوهالات اوربندوستان كى السي عالت اورمر كا ترحى كے مالات يو چے . يوكها عيفالميت ولعبورت عليها الدوون العرروديا المينية الابردت مزورها نا عليه يكر بيان موز جاتی ہے۔ مولوی صاحب اس سے باکر دایس آگئے مَنْ وَسَيْحَةِ اور مُنْلَفَ مَالاً مُعِلَّمِ مِنْ الْمُعِلَّمِ مَالاً مُعِلَّمِ مَا الْمُعِلَّمِ مَا الْمُعِلَّمِ م مَنْ اللهِ م ردانة بوسق اور تام كے لم بے دمشق بينے جفا سے چاکر دائد میں مبیل کی بہاڑیاں بڑتی ہیں جوحزت يم نامري كوفاص طورير باد دلاتي يي . ناصر و مي راست الى آنا ہے۔ اور نامرہ کے زیب سے ریل گذرتی ہے۔ میدان اس عرب تباش کے یدان اور قدم طرز کے ساہ بالوں کے تھے ویسے میں اے۔ اور ٹرانے زمانے ک يادًا كحول كرامي بعر كنى - قبائل بالكل كله ميداول مين جمرندن من عورتين ادر الحضول من بهاست وي اورب نکری سے اوہر او برطعے بھرنظ اتے تھے ، بھی ہے 2133 をいてとりとりはし上いりをときるとうないと استقارتے تھے۔ حتی کر سین بڑے اوی بھی ک العاري من اون مراه اون اون المعدد بعير دینے اور بحوال کرات سے میدا وزی ی فرا تا ایک ان كے ساتھ راعى عموماً ايك كديہ برسوارنظ أياجي

وفتى كالإن يم لوگ ير صفى على كين شام بروشى

اور مرساروں کا سلسلہ جاری ہو گیا جنیں سے الحککہ

محر گاڑی دستی بہاروں میں ہو تھی۔ اور سرمبر با فات

لات كے دستى كے سنتن يرفليف وقت اوراس كے فيرا

ومن کے سین پر پہنچے ہی دوگوں کا گھسان ہوگیا علی ہو کذان دنوں جے سے واپس آرہے ہیں۔ اس سے
ان کے استقبال کے لئے ان کے عوریز اور رشہ وارشن 
پر موجود کھے ۔ معین حاجی جے کے بعد مقامات مقد سے کی فرارت کو بھی آئے ہیں ، ان کے پیسے اور اسے ہاں تھی ا
کی خوت سے دہیں وگ حاجی حاجی کرتے بھے ۔ حاجیوں کے دفت ا
مکانات پر بہانے کی کو ضعی کرتے تھے ، حاجیوں کے دفت ا
سکانات پر بہانے کی کو ضعی کرتے تھے ، حاجیوں کے دفت ا
سکانات پر بہانے کی کو ضعی کردہ مقر کہ تا ہما دیگائی
سے ، یہ طریق بہیں تو بہت ہی مکر دہ نظر کہ تا ہما دیگائی
علاقہ کا روائی ہی تو بہت ہی حک دہ نظر کہ تا ہما دیگائی

ایم لوگ جب سامان از رہے تھے۔ تو ایک صاحب سنیور لدصیا نہ کے رہے والے حاجی عبد اللہ کے اسم سے سنبور جواس علاقہ میں جین سال سے رہے تھے این اول مجاج اور زائرین کی خدادت کرتے ہیں ۔ ایخ ہما را این کئی کے القابی سے بھے دیا ۔ وہ ہمارے اس بہتے ساور ہمیں ہے

وافلہ وسی اور میں میں مرام کوسیق کے میں اور پیم کھوڑے گاریوں کے درافلہ شہر کی دعاکی ۔ اور پیم کھوڑے گاریوں کے درافلہ شہر کی دعاکی ۔ اور پیم کھوڑے گاریوں کے درافلہ شہر کے ایک ہوئی خدیو یہ اگری میں تشریعی ہے ۔ آگر میں تشریعی اور فراکل میں میں تشریعی میں تشریعی میں تشریعی میں تاریخ کھے۔ جس کے لئے ہیں تی کس نصف جمدی میں میں تاریخ ہیں تی کس نصف جمدی میں میں میں تاریخ ہیں تی کس نصف جمدی میں میں میں تاریخ ہیں تی کس نصف جمدی میں میں میں تاریخ ہیں تاریخ ہی تاریخ ہیں تاریخ ہیں تاریخ ہیں تاریخ ہیں تاریخ ہیں تاریخ ہیں تاری

もりなりなりますからい هداكت كي تعكومينوروكور عِلْےرہ ایش کی تلاش الوكى مع تشريب لا م 1 5 5 Sel Seligio1 16 8 L 18 3 8 6 1 - 18 10 86 (2) 41 6 80 1 3 18 18 اهی کا د یل ر سنرال بول ی صرف ایک کرد تین بدا الد دور مدور وستوں کے ساتھ یا وجود کوشش کے کئ موزون جرع في - آخ اسى إ ذاري فديويه الديستوال ہوئی کے متصل ایک ہوئی دارالسرور میں 4 جیس ای فین علماراورروسار ماقات فق محرصاحب اورط فظوما كالل كمال كماء اوردو سارس ملية كالمح ويا- وعمر كى خارك بعد محك يتح مولوى بدر الدين متهور اور يراح عالم بيئ على - اور اوربيت على ركم ايربس عي الفي-ومشق شهری ا مدرون شهر مورون بر مرق الما الما والم تزليد على ادر بطفان يس والا - كرائم كرائي والحالية المري وافل إلى بازارول، گلبول وركوى سيط اور يخوي داستول سے ہو کے جرکے متری یا نہ ترسيم باير من كف اور يعم تهرس داعل بوف محلة البود كوعبوركميا - بيع محلة النصاري أياراس كوليي عبوركيا ماور はなっているとのからころとがらかり

١١٥ الحست كوابل دمشق كر نام أياب سيفا م

4 10 19 1 N 19 N

Bigitize

مراکت و بیشام الله می الله می

The state of the service of the The Brand of Brief of Bridge Standister 一大はないしいかかいいいははいいいから اور تها دول بن على اور تمول كى دوسى سرك مكانات ك جرافال كا كال المايت عى وكالى نظامه الاعادي معظر تها و مناكر المستري المنتي الموجي والول كرانية الارولال المست فالام براولاد من الدا السف وال حرول 100 1 La Colo Band Doll Colo Band اللي الويودي وي معنود الاياكي المردايالام كرويا -المال لادى سے الحوں نے ہودی الارا- اور سیسن مرساوقانها المسام الماسي المساوقة الماسية المالا المالية المالا المالية المالية المالية المالية المالية المالية ما تعم ي والمري ما والمري الحاليا - و المريد عاد المستنان لهورت مقام يروا عمري ومرت ماحت الراب النهوكا يما معرته ميال شريف العرصاصية فوالفقاد على فا تزيد الكراف كمنعلق حزيدمان عطروامة الى قرب كرول يل مي واليس كولدون والى توريد دورتها -الدرسان كاسد جانادا در كيم وي كووا بردالما الما تفالمناع س سے مانظ روس الله مات سے منفور اللها الدو بردى تا توسام مول بردك الك قرستا بري سي بوليشن سي ما من كاراه يردافع مخفاه اور سي كانام داوهو الا يح درالاتن ما در مولوى ديم يس ما در مولوى के किया गान है हैं। असे किया है किया है किया है المريدانال وترسيها دسيان تعاديدا معرون اورقادان بادى بادى دات كويره وسياديهم الى دوست مان الا كالمادى أديراد وركي وليد المستدا والمراد وليندا تا كفا-مجير محالات على وتنباد اوروض تناس ملا アカーとに、をかからいのからいいい معلی معلوم ہوتی تھیں ۔ جو ہو سی کے ہر و دالالگ دوسرے کو جروار کرنے کی والی کے بالے الح

تو کھر ہے گرجانہ رہ کے گا: افغال کی کھری کے اور وعالم میں صفور نے دور کوش کا دیاری تام اما ب کے درسط دھائیں کیں ۔ معنور نے اکثر احد افرات کا نام بنام پڑھا۔ اور دور سے ابی ما دیاری کو دعائیں کیں :

مراس الما المال المورق ما مال المورق المال المورق いっちょいいいい こうきつしんしょ Beoles 65 5-61 15 Jan LUI- G- 6 6814 الله بزوك كذر سعير - ال كا قرسم- الى قرسكواير المن المن الواصع للتفريف الذي والمن والمن والمن والمن والمن المن والمن المن والمن المن والمن وال كالمست إلى - يركيا المعامية - اورسارات الى يركائد الله على الدرسنى براداى عكر جال سي حرز على كا الله يرافعا با طانا أب بل وفع الدل المعلم مما عالمت - الشرفال كالمست اورتعرف في العاط الكواديمين - وحفرت عيد كالال رفاح كا عنيفت كوظامر كردي الله يدمقام القاري الله معدود معا- مورون على وكسك و كدافعي ال 039 500 - 124 00 12 5 2 1500 السين كاسية - في الله مشاقي الما تصله المحالة الما والما عروات في طرو وي في تقل من مورث في الله والمسك الموركة والن شريف يراواب اورافاط بالكل مرتعه الوده من سام الم وي كالم الم وفي تصاحب كارتاد يرحون مال شريف احرصاحب في مطابى اصل في ا " كاكر دُاكر شكان كر قراك شريف يرافراها في كابواب

الال الحال المارس المارس المور والمارس المارس الما

بعض اورمقامات سرتيب مصنور محرفين مقامات كو ريخف كر الاتراف نے کے کے مرت دوؤد میں اس الى قريد معنور في دعاى - يرس المالى في المحامة والمالية على شان والمعادة على الدوا الله في طرز يحفوظ شاى عي سه - قيم جرس صالقال فرزارت و الما - قر مطال في الحديث الى كوره وي 大きな、なりというないできいいいってあるは الا بهال معفرت مركم سنة وقات بالل محلى ما لفادى عن معتود في الل فلر مقامات وينا والد حفرت على كا تام تعلى ق كالميس معور كودها قالس و الماليال المالية وفي الول مالا كالمائي الديات كوسواسة كالوسس كالناج معنى والمعرب ما و المعالم والمعالم المعالية المعالية المعالية المعالمة والمعالمة والمع جرات بوي تا قفا- اور كيت الحفا- فيريس السارى تا ياك 2019 Kie Bill - Granit 5 Will-a はかかりにいいとうところにはいいはない سيدوه فيمان ولوله م زين يركانات كالهورسيا وكال في الوصل في مي - حي مقام يرجعون وي الم مفرد المصدروي ورث المسايا مقاء وبال الادول where is a man the fill the to the form the file Bar- Card - SU pet Bar 191 - 15-12 - 15-15 سندات كااحرام مصحفور كوسمها يا ماورشي ديكان المارية المحيسة و و كرس ال نظرية - تفريدا معنى است بدوون كم فيالات شاعراور كرى شام ك وي شريف دفى والفدى كا تام زيادت م برقرا المالول و قصنسي - الم يرا و عامال مفر عدى كوميد دى كى تحقى - وبال و ده مقامات مورت Endy 65 / Sed - Sed 2012 2 2 3 5 85 الما يوسم إلى المال ده فرد كالى كالم المري ال معنونا على بن ون مك السيد- الى يرعيما يول كاقيف ولها في دنيا م وه مروه مي معلوم يو تاسيد كر موزت عريفا كا دورا ندس اور موردت كرى كا وجر ساديا-ود شروبال محل ادبينا - معزت عربي المعن جابال بس كوف اور در والواست كرف يركز الازاكال اداري - ويال خاذ ادا نرى - اور دوسرى مكر خاديك 一日のからいけんりいいからしているいから

a it is 1984 in st

جے فالکے چو ٹی سی بہاڑیوں کے سلسلہ کے ساتھ آباد

ہے۔ اور بیرت فوش وضع اور صاحت مقام ہے۔ وگ اکر اس کے نظاروں کی وج سے بیرو سیاحت اور معنی کیا اکر عیائی کی فوض سے بہاں آتے ہیں۔ رات پوئے حضرت معاصب کو دو

ایک دست آگئے تھے۔ فہیدت ہے آرام تھی ایک تا اس کو دو

ایک دست آگئے تھے۔ فہیدت ہے آرام تھی ایک تر این اس کو کہ دو اور دکھوڑا گاڑی علی اس کی گاڑی کا ڈی کا

و مركب و المعلم المان المعلم المان المعلم المعلم المعلم المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى

الی صرت مامنے موای مرکس مامی کواس ملاقات كرسائ كالمع كالمواد والمركث محرف الصافلين أدمى كقام محبت اورافلاس عين آيا. اورمعزت ما كانام كركاكرموالمات راستريس شايدكوى سانان من المدامي محدود المالي المدامي بربول سے مشر دیں رسفریں ادام ہوگا۔ بربول ما حب تركم يرك سائة معددت كى الخصرس كفتلواول الصرت ماسب كانام اور محمالات اور مندوسان كى ساسى مالت ادرمر كا يرعى كم مالات يوجع- بيركها كرهم المست و معورت على مداك دو دن عبر كرويكا عامية اوربيروت مزورمانا عاسة - بيال سعمور جاتی ہے۔ مولوی صاحب اس سے ملکر واپس آگئے ردان ہوئے اور شام کے لم یک ایسے مفا سے چاکر دائت میں مبیل کی بہاڑیاں بی ميح نامري كو فاص طورير ياد دلاتيء مره مي دائة من آنا ہے۔ اور ناصرہ کے زیب سے دیل گذرتی ہے۔ میداوں یں عرب تباس کے بران اور قدم طرزکے ساہ بالوں كے معے و عصفے ميں اے واور يرائے زمان كى یاد انکھوں کے سامنے پھر گئی ۔ تبائل بالکل کھیے میدازاں مين هيدان مقع عورتين اور شي خيون مين بنيابت فوي اورب فکری سے اوہر او ہر جلتے بھرنظ تھے ، نجی ہے كارى كودور تے ديك كر كارى كے ساتھ ساتھ دورتے كى مشق كرتے تھے ، حتى كر بعنى برے أوى بي ك طح كرتے ويكھے كئے . اون سرخ - اوٹ سفيد بھير وف اور کوماں کر ت سے میدانوں عرق نظر آقایں ان كے ساتھ راعى عموماً ايك كديے يرسوارنظ أكاجى

مين فرليت اور ربيع درون فسل رابر كوش نفرات からしては 年 年 2 日本 日本 日本 日本 مقار اور اكر حجد العي غليه يذ كالانتهار اورسا تفيي على جوار- تل کے تھیمت موجود سفے ان سرمبز سداون کو عبوركراتي اودا تجييرانكور اورسيب سيتنول ير سے ارداں تر فریدے وسے ما و بیاروں کے بحدار راستول سيراد تيهو في صحابه كي محنتول اورجا نفشانو كمالات كوياد كرتي بوغ اور درود يرصفي بوع مخت كف آخ كارى بهارون كى جويون سادر كميدان من عابيوسمي - جهال كفلا اورصاف سيدان تها بيلا داستن و سدان س الماراي كانام ورعا بيا. جال فری ورشنگ کی جماؤی ہے۔ اور اللہ کی فری بھاری مذی ہے، مسل سیراؤں اور دیہات کرنا كود يجفظ اور و اركي طول طويل طعينوں كى بيركرتے ہو دستن عود مروك برست على الله ماموكني اوريم بيارون كاسلسد جارى موكيا منس ساكلكم محر گاڑی دمشق کی بہار کول میں بہو تھی۔ اور سرمبزیا غات اور صفرها تاور آبشارون سے كذر في بوكي أخ لي رات كروس كالمين يرفليف وقت اوراس كافرا

ور فرا المرس المرب والمرب والم

دستن کے سنتن پر بہنچے ہی لوگوں کا گھسان ہوگیا اس سے کائے ہو کا ان دنوں کے سے واپی آرہے ہیں۔ اس سے ان کے استقبال کے لئے ان کے عور پر اور رشہ دار شین ان کے استقبال کے لئے ان کے عور پر اور رشہ دار شین ان کے بعد مقامات مقد سم کی براور و کھے یعین حاجی حاجی ہے بعد مقامات مقد سم کی نوان سے دنیل لوگ حاجی حاجی کا جیسے اور اپنے ہاں کھی آئے ہیں۔ ان کے بیسے اور اپنے ہاں کھی آئے میں مان سے دنیل لوگ حاجی حاجی کرتے ہے۔ حاجی کے در شار کا مان سے دنیل کو کو حاجی حاجی کے در شار کا اور حاجی لیسے کے اور اسے لیسے کے اور حاجی کی کوشن کی دو سرے کے اور سے لیسے کے اور حاجی کی کوشن کی دو سرے کے اور سے لیسے کے اور حاجی کی کوشن کی دو سرے کے اور سے لیسے کی دو سرے کے اور سے لیسے کی دو اور حاجی کی دو سرے کے اور سے لیسے کی دو ان کی کا دوائی ہی تو ہو ہو گا کا دوائی ہی ایسا ہے۔

مر اور ان بی بیاب می و استان می ایسان می ایسان می از رسان می ایسان می از رسان می ایسان می از رسان می می را در می از رسان می می را در می از رسان می می را در می از رسان می رسان

علی الله ایک کتابی ہوتا۔ نہایت مربز شف میرانوں کے ساتھ ایک کوشن کے است ہوتا و فرو کے کرایہ کا میں فرقین اور آریع دون فنسل برابر کھڑے نظر آئے فیصلہ کرنا جا یا در آریع دون فنسل برابر کھڑے نظر آئے ایم اور اکر جا کھڑے کا جا جے سے دون فنسل برابر کھڑے نظر آئے اللہ کا جا جا گھڑے اور اکر جا گھڑے اور اکر جا گھڑے اور اکر جا گھڑے اور اکر جا تھے۔ اور ساتھ اور ساتھ اور کہ کھیست موجود سے دان سربز میدا اول کو اور سیب سینٹنوں پر جور کہتے ہوئے اور سیب سینٹنوں پر جور کہتے ہوئے اور سال دی کھے بغیر ہاں سے اور ان کی دور سال و کھے بغیر ہاں سے اور ان شر فرید تے ہوئے مسافر بہاڑوں کے پیجداد ورسان گاڑوں ہی لادا گیا ۔ اور سال داگیا ،

واصل دسی ادر بھر افارش کا دافارشہ کی دعائی ، ادر بھر افکورے گاڑوں کے فردید خہر کے دافارشہ کی دعائی ، ادر بھر کھوڑے گاڑوں کے فردید خہر کے ایک ہوئی فار بویائی میں تنزیعیت استے مرحوط معاوم ہوا ۔ کا گنجا میں نہیں ہے ماکافی معنور دکور برہوئی میں تنزیعیت کے گئے ۔ می ذوالفقاری فان مساحب اور ڈاکٹر فنان مساحب اور ڈاکٹر معنوں میں تنزیعیت احتمام اور ڈاکٹر محتمرت اور باتی فرام فدیور کے ایک کروی فنان میں اور میں اور باتی فرام فدیور کے ایک کروی فنان میں اور کا اور باتی فرام فدیور کے ایک کروی فنان میں اور میں اور باتی فرام فدیور کے ایک کروی فنان میں اور کا اور باتی فرام فدیور کے ایک کروی فنان میں اور کا اور باتی فرام فدیور کے ایک کروی فنان میں اور کا اور باتی فرام فدیور کے ایک کروی فنان میں اور کئی ایک کروی فنان کا اور باتی فران بیرا بیرا بیرا کی میں اور کس نفست جمیدی میں تا آرڈو یہ اداکرنا پڑا بیرا

طائر رائش كى تلاش

مراكرت كي مع كوصفور وكور

اول سے تشریعت لائے

اور فدام کو جمع کوسے کی او الميى على د منظر ال بولى موت ايك كر مين بيا الد دومر عددمتوں کے سے باوجود کوشش کے کئ موزون جي مناى - آخ اسى إ زار مي فداويد اورسرال بولى كرمنصل ايك بوئل دارالسرورمي و بيليس للمنين علمادا ورروسار ملاقات فتح محرما حب اورما فظرما وبال كماء اوردوسارس ملي كامكر ديا- وعمر کی خار کے بعد محے۔ یع مولوی بدر الدی متبور اور برائے عالم بھی ملے۔ اور اور ہے علارے ایڈرس سی لائے۔ ومشق شيري موردن الدرون شير موردون ير مترالی ایک واصله ترامین مے محفے راور جلنے اے يد زمايا - كراتهرك سرق جا الع سهري وافل موں بازارون، گلول ورکوی ری اور تحریل راسون سے ہوئے کہ کے حرق یا نب تبرسے باہر مل مخذاور محمر میں داعی ہوئے ۔ محل البود كوعبوركما - يحرمحا النصاري كاباراس كومعي عبوركيا راور يو معنور فيرك أرد كموم أكان يريد

١١٥ الحست كوابل دمشق كم نام أيا مينيا م

معنور في المعنا شروع كيا - بوحفود كي تخريد كم مطابق فلكيب كافذك والالول يرحمنور في فرايا . فادم معت معى ساتعد دكايا - اس دان تصورت دويركا كمانا - العصمنون فتم كيك كمايا - كمانا كما يك تصدك اطلاع أنى -

في عبدالقادر ملائي كي ولاد كابك ماصبرلاني ولاد كابك ماصبرلاني والدكابك ماصبرلاني مادر كادلاد كابك بزدگ صور کی مانات کی وف سے عاصر ہوئے۔ان کے ساتھ بی کے افر خزار اور دوایک اورسر کاری میده دار محی آئے۔ صنورے ملاقات منظرال ہول کے بالا ای منزل کے ڈرائک ووم میں بھے کو کی ان وكون في بهت شريفا ذطري سيسوالات كيداور بواب ياكر ادب اوں حرام سے سنتے رہے۔ ملا گفتگو قریب نصف کھنڈ ماری الم - ايك صاحب بعدين آئے - ال كوعلم مرتبط - كرمينے كو في كفتكور يو معامدكس مدتك ينع حكام ابنول في تيزى اوركمي سي معنى سوال ك يصور لي واب و بي ن

باس بن نظرة الب- بايماد كادوار معظامر مؤال - حضور نے فرمایا مسلمانوں کے دل بھڑ کے ہیں۔ عقا مُد بھر کے ہیں۔ احمال برك يس سفار الله ي عزت واحرام ما في دي ب- نادك يابدى المين ري - ذكواة كي ادائلي بيس - اس منيني كي مزورت م-اس براس تص نے کہا۔ کرمرف وسن کے ایک شہرسے ہم وگاتی دُلاة اداكرة بي . كره، لا كم دويدسالان جع برماتا به عضرت صاحب فرملا - ده تمایی وسی سے بیس دیے۔ ده جس کرتم سے دیا جاتا ہے ۔ اور اول تو میں بقین کی ایس کرتا۔ کرمون ایک فہرسے إلى قدردوس في مو تا ہے۔ اگراب ہے۔ تو محرف سكى اوركرورك كريامين اوروه زوس عيال -

دراس اس عفى في سالغ كيا تفا- اورماس سركارى ك دويه كوبرها كريان كميا تفا- زلاة عدد وعاصل اورتكس مركارى معداى بات كوي كر معنور في واب ديا تعاد كرد عودسد مخردوسرے ساتھیول نے اوران سبرصاحب نے اسکوسیما یا۔اور ما - كربات يواب فرات بي - بالكل دوست ب- اوراك مي عداف تواشدناص كالهده غالبا كالمرك برابرتضاركها كرجت بيروك امينامال اور ماك اللام كى عدمت كم يخ قرباك كرتيب وطنول مسعبعلن بوفي مصائب اودمشكلات مصلة بس - توبيس برسال ال كاسا تهدونيا جائية - اودان عدل كركام كرنا علي مالات او او کھے ی کول نہوں ہیں اس جاعت کے ساتھالی نا ما عظمان باتول برا فرون عص معى نرم مو كليا- اور اوب سے بالين للف علاما وديا يول غداس يات براتفاق كيا ب

ملاكنتاوس الهول في المحاكم مبترين كامطالبه أبينهاي علاقول بس كيول بشر اليس الصحد اوركيول جرائداور ولدجارى بيس كئ رصورت فرمايا -ميرا ارا دهه ا كر ملدى بهال بعى مبتر بهي دول -اور مبترين كي آف ير الشاء الترجرا بداور مملد داخبارا ور ماسوار رسائے) ہیں جاری کردیے جامنے۔ اور میں انٹرکے فضل سے مین وداميد توى ہے۔ كم ملد تر ال علاقہ مات ميں جاعتيں ہارسا تھ العاميني ميونوي الداسا تقديد اوريم في كو يكردنياس نظيم اسراك وكول فيوض كيا -كداب ملدى يمال مسترجين بم وكول بن معدا يك برى جاوت بيدوا ي كاجاعت بن الل بونيك يشتياد اورة ماده هرب بيات اليي شجيد كي اورمتانت سے ال نوكول في كي . كرس سے اخلاص ظاير بونا كالد كلام اسى عكم تك يونيجا تحد كرمونوى عبدالقا ورصاحب آلية -ال كر آسي بي بهای بارگی اتھکر علی کئی۔ صرف سیر مدانفاد دصاحب جلائی کی وا كمام مع ديدوموم بواب كمام وموع أدى بن اول سے آخرتک ہادے خیالات کی بہت ہی تائید کرتے دیے كم مودي مرفق مرفق ووي عبرالقادرمام كي باؤل المك وول صفاحت معلو كاطرز وفيلم اود كفتلو بجذا راك

دكمتى تنى ببت سے سوالات كروايات ياكر انبول في كما . كريم لوگ مرب بي رايل ديال بي - قرال كو توريخية بي - يم سے برهكركون قران وسمي كا - الى برصور نے دیایا ۔ تم تنامی و گ گفت قران و بالك نيس جائد انهادى زبان دران كرم كازبان نيس تموك بحى اى طرح افت كي وي عرب طرح بم بن . قران فذال مين سكها يا ادريما يا يهم الماجم ووديكيم وك اردوس كفتكوكا ماوده د محت بيساودولي بوسن كابس موقع نيس مناء تا بمتم معزباده فعيع زبان بول سكتين و تعنورت اس فدر بوليس سے وی یں نصبے گفتگو فرمائی۔ کردہ سیدصاص بھی مولوی ورانقاد ماح ي طرف متوح موكر كن ملا . واقد من ال ي لايان يم الوكول سے زبارہ تعبیعے دموادی عبدانفاد در کی زبان بھی ہمت اليمى اورقريراً تصيح تعى إلى يرمونوى حبرالقاد رصاحب في فرى اختیادی اور پھراوب سے گفتگو کرنے تھے۔ حضرت صاحب نے ال كوسيام - رئيم وك وقاديان بي اي عود تول اود يول كويمي عربى زبال سكماتين ماوديم جاستين - كروني زبال بهارى נפת טונ וטוצטוב ו:

نبوت موعود برگفتگو حض تابع بوعود برجی گفتگو مولى- مصنور في جيفران كي معن آبات يش كين . نوكر الله . كر سلافران بالحديث الربات كرديد سعيسى كونى مسادمل بوعمة

مع - كولى تعبير و دغالباً سنالم التنزل كا نام سيانها) تب قران مفيوم سعلوم بيوسكتا عدجها إلى الف تفاسيركانام ديا - توحفرت ماحب فرايا-تم وك ا كالمع يرضمن كرت - انت برا وعوے كرتے يو-كالم الل عرب الارزال مود تعامير كما حقيقت مركعي الرام بدكرام وال كرمجن كرك تفامير كافتاع ہیں۔ آو ان کوائی مضاحت سے مجول کئ اولیت تھرائے ۔ وگول کو مخاطب كرك و شف بركياكية بن - نين مرتب يوى الاى - الأرسية سكون كونش كريس في توبير كالبيكا بناكر موادى-

تبلغ احدیث جوری نہیں گئی ہویں برکہنا نر ساکیا كرأب ال ويودل ويوب معراورشام مين مي الس اخلاف برحتا به اورافلاف اس وقت بارتع خت نفضال ده ہے۔ دہابوں نے بیدی سخت مدمہ بیونیا یاہے۔ با دورب امريكي اودا فرهيني كفا راودنصار كالمين تبليغ كرس مين تجيمين يهال بركز الن مقائد كانام نريس- اناا دحوكم باسعيلى -ميمى ورم دے كر ميمى إلاقوں كو ديث كر يوس بر رنگ بن باربار مجند والاساته ي برمجي م عني ما عني - كرسيدنا احداجه أدمى تعداسلام كے افغور تھے۔ كريم ال كى بنوت اور رسالت كو ليم سي كرسطة يضرف لااله الاالتديم لوكول كوجيع كري رفعة ماح شاك بالون كا بواب بندا واز سما وروشي بيرس ويا ك الريمندوبهاد ابوتا- توبم حيواد دين- كريدندا كا علي- اسي بهارا اورسيرنا احررسول التكركا كونى دفعل نبيس - فندا كابوعكم ہے۔ ودس ميونيكيك واورم وريونيها عنك من مندح الارم الأول بهادا بمى تولى ب- آپ مشكلات اور معائب سيمين ودات بي وال النوف التربي بهمى كاشاعت مي بركز يروانين كرية واه سارى ونيابجى بمارى مخالفت پر كھڑى مومائے۔ ابتياد يودب - امريك اللافه مسب منالف بول . تو يمي بي يونيا لي خوا و تمل مجي كي مالي الدية أوماد مادى ملك عربم يتبيع مي حواى-اورن ميوديك-آب زياده ما غين يا عدا زياده مانتاب كرسمانوك كے مفاداب كى بات بيں ہیں۔ فدا نے سلانوں كى بہترى اور اصلاح ى فوض سے وراہ اختیارى ہے۔ بہر مال دی درت ہے مان تعلام وكا منه وم في اينا فرض اواكرديا تم نها فيك . توديك بينا تهبارى أنكموك كسام فبرادول كي تعدادس الشرتعافيين أك مكير جاوت ديگا-اور صرور ديگا- تم لوگول كى مخالفت اوردمنى حقيقت يى كيادئى بدوفيره دفيره - برا يوتى كاتقرير تھی۔اس تقریر مولوی میرانقادر بہت کا رم ہو گے۔ اور کیا آب كاستقلال اورا وبوالغرى في المقراف كرتا يول والتدانواك مبادك كران خيالات كونها ديد ملك بي يجيلاني -الان いろりというかんいかといいかとないがらいけん

سے بقی کرنے گے۔ با دیوداس قدر بحث اور بھاڑے کے طرق ادب کو البوں نے بھوڑا۔ اور باسیدی اور سیرنا صفرت احمد قادیا اور باسیدی اور سیرنا صفرت احمد قادیا اور باسیدی اور سیرنا صفرت احمد باری بی المری بی المری بی کے ایک کا اج بخت تفاد مگر بادب بی کار محمد مرد بی کار میں سے ایک اخبار کے ایڈر بیر تھے آئے۔ اور کا دوما صبحن میں سے ایک اخبار کے ایڈر بیر تھے آئے۔ اور البی فارخ ہی فرایا۔ اببی مکان کے اندر گفتگو کرنی جائی ۔ باتوں میں سلما فوں کی فرت اور البی فارخ ہی فرایا۔ اببی افلاس کارونا دوقے دے۔ اس پر جھزت مماص نے فرایا۔ اببی ایک صاحب نے فرایا۔ اببی ایک صاحب اے شاور وقت ہے۔ اس پر جھزت مماص نے فرایا۔ اببی ایک صاحب اے شاور دینے موق ہے۔ بھر فریت کیسی ۔ اس نے کہا ہے معاطبے۔ انداز و بعر مرد باری کہا ہے۔ معاطبے۔ انداز و بعر مرد باری کہا ہے۔

اس ما قات بس مور کا وقت مو گیا به مور نید معمل مسر تازی برهایس اور بهر میدل سرکے نے تابیا مدیک ایک برکاندے مان بود ب دور تک علے کئے جی کے بردت دیو نے کا ایک نیس آگیا ہے

وسی بی با الاسلامی الاسلامی به الماری به الماری الم المرسی الماری المار

ربیوے گاؤی کا دفیت یا گرایستادم کرنا ہو۔ تو بونس سے
ساوم کرنا بڑا ہے۔ دشق میں آنے اور دہائے والے رسافروں
کے نام سکھے جانے ہیں۔ دہل والوں کو ذکرا برسلوم ہے ذرگاؤیوں
کی آرود فت کا دفت ۔ یا اگر معلوم ہے۔ تو بتائے ہیں ،
میں کڑت سے میں اور ادراں میں۔ انگور یہ بیانیاتی
عرد قیم ۔ انجر وقیرہ میں کڑت سے میں اور ادراں میں۔ انگور یہ بیانیاتی

مورون احرام راست جيور ديني -ادر فورون

کی طرف کو کی نظر میں اٹھا کا میں طریق بہت پیدیدہ ہے۔
اُزاد کا ہے۔ مگر مصر وائی عدسے برسی ہوئی اُزادی انہیں۔
برقعہ ہو تھا۔ ہو تاہے مگر اس میں مصر کی سی ہے پردگی
انہیں ہو تیا۔ مورش ہوتا ہے مگر اس میں مصر کی سی ہے پردگی
مگر مصر کی تنہری عور آؤں کی طرح ہے ہاک اور این تو انہوں تی
دکھانے اور تبر نے الجاہیت کی فومل سے انہیں۔ پردشو ہاس امر
ایس اول بہر بریمتا ۔ دمشق دو رہے مہر مرہے ،

وشق اخراجات کے لحاظ سے ارداں تربے ۔ ایشی کیر الارائی اوراونی کیرا اجھا ادر ارداں مثنائے بنصوصاً برقعہ شیائے کاکٹر ایب ناعلی تم کا ہے۔ رہنی بھی اورسوتی بھی

مستورکے قوا مر ہارے اس مفرے بہت فرے نوائ تفتگو میں فرایا۔
ہیں۔ بن میں سے ایک برجی ہے۔ کیسیدی عظمت اور بہین کو کا کو گول کو علم ہوگا ہے۔ اور اب بہارے اس مفری عظمت اور بہین کو کی وائن اور بہتن کو کی وائن اور بہتن کو کی وائن اور سیمانوں کے مالات میں نے کہتے ہو دو کی مسئلے ملا کی حالت اور سیمانوں کے حالات میں نے کہتے ہو دو کی مسئلے ہیں۔ اب کام کونا اُسان ہوگا۔ اور سینیں کو ہدایات دھے نیں میہولت ہوگا ۔ اور سینیں کو ہدایات دھے نیں میہولت ہوگا ۔ اور سینیں کو ہدایات دھے نیں میہولت ہوگا ۔ اور سینیں کو ہدایات میں ہوگا ۔ اور سینیں کو ہدایات میں ہوگا ۔ اور سینیں کو ہدایات دھے نیں میہولت ہوگا ۔ اور سینی ہوگا ۔ اور سینیں کو ہدایات ہوگا ۔ اور سینی ہوگا ۔ اور سینیں کو ہدایات ہوگا ۔ اور سینیں ہوگا ۔ اور سینی ہوگا ۔ اور سینی

فرع أور اور برائ فرع اور برت المست معاصب نے فرع أور برت اور برت المقال مع المقال مع معالی المات کی ماور برا مربح علاقات کے معاور برا مربح کر دالیس آئے بد

علی واور معترف سے گفتگو ماحیان کے اور صفوت ایم ایس کفتگو ماحیان کے بھوڑی دیر ایم ایم ایک کے اور صفوت ایم این کرنے گئے ۔ ات بیں بعض شرفا اور امراہی آگئے بھوڑی دیر کی گفتگو کے در مووی صاحبان بہت برانگی ندیو ہے ۔ اور کہنے گئے ایم ایسے دعوے اور ایسے فقا پڑسنے کے میان بین آئے ۔ یہ کہا تھے اور ایسے فقا پڑسنے کے میان بین آئے ۔ یہ کہا تھے اور ایسے فقا پڑسنے کے داور ایسے فقا پڑسنے کے در میں کے دیر ہوئے کے در میں ایک یہ کہا تھے اور ایسے فقا پڑسنے کا کا اور ایسے فقا پڑسنے کا کہا تھے اور میں کے دور میں کے در میں کا کہا تھے کہا تھے کا کہا تھے کا کہا تھے کہا

البراجادى بورا مركم المراج بيائي مادى والمريق بوقى اور توب بوقى القرائ كف اور البيد بواب بيائ كرما لكل ساكت بوسك مدوسر مه وكول في بال بن بيرا بيائي ماكت بوسك مدوسر ما وكول في بال بن برائي بيائي المراجعي بيقط ما باتون كو المايت توطاف الموالات كالمتعلق فورسيد ساء المراجع بالمراجعي الماراس في مياست اور فلانت كالتعلق الموالات كالتعلق الموالات كالمتعلق المعلق المعلق المتعلق المعلق المتعلق المت

افلام المجاه المحالة المحالة المن المن المحاركة من في المحدون المعام المحالة المح والمعام المح المحاركة من في المحدون المعام كالمحارة من في المحدودي المعام كالمحارة من في المحدودي المعام كالمح المحدودي المعام كالمح المحدودي المعام المحدودي المحدود المحد

اکر ولول کا مول امرار مع ویا مان این این اور وگ فی اواقع بیدے بیرے آدی تھے:

صنورنے نماز ظہر و عصر اواکی ۔ کھا ناکھا یا ۔ اور کھر مولوی عبد القادر صاحب ملاقات کے لئے آئے۔ گران حری زم باتیں کرتے دیا ہے ان کے علاوہ اور لوگ مجی شیطے ہیں۔

(بالبيام في عبد الرض مدر قا ويا في رشر ومبنت منها والاملام بريس قاديان بي جيب كرشافي بوا)